

DANIEL RIHL

RÉALISATEUR / AUTEUR / RÉDACTEUR EN CHEF / BILINGUE FRANCO- ALLEMAND



Instagram



LinkedIn

Après des études de gestion et de marketing à l'université Paris Dauphine, j'ai rapidement intégré le secteur de la télévision.

Bilingue franco-allemand et passionné par la réalisation, j'ai consacré près de 20 ans à ce domaine, dont plus de 10 ans à réaliser des films documentaires de renom.

Curieux, rigoureux et doté d'une grande capacité d'adaptation, j'excelle dans les enquêtes approfondies et la gestion de tournages complexes à l'international.

Mon leadership naturel et mon esprit collaboratif m'ont permis de participer à la réalisation de plus de 30 films documentaires pour des émissions telles que "Secrets d'histoire", "Des Racines et des Ailes", et "13h15, le dimanche".

43 ans
Permis de conduire

✉ rihl.daniel at gmail.com

COMPÉTENCES

BILINGUE FRANCO-ALLEMAND ET ANGLAIS COURANT

- Allemand : Bilingue
- Français : Bilingue
- Anglais : Courant Niv. B2



RÉALISATION DE DOCUMENTAIRES

- Ecriture et réalisation de docu-fictions
- Ecriture et réalisation de films documentaires découvertes

ENQUÊTES ET ORGANISATIONS DE TOURNAGES

- Parfaite maîtrise des sujets découvertes, histoire et patrimoine culturel (nombreux contacts et intervenants).
- Enquête et organisation de tournages dans le monde entier (Egypte, Sénégal, Etats-Unis, Guyane française, Grande-Bretagne, Autriche, Allemagne, Canada, Afrique du Sud, Maroc, Kenya, Italie, Pologne, etc.)
- Gestion de tournages avec dispositifs complexes (suivi de trajets en voiture, transhumance, spéléologie, saut en parachute, etc.)
- Réalisation de nombreux tournages en hélicoptère équipé d'une Cinéflex
- Très bonnes compréhensions des exigences liées à la conception d'un documentaire prime time (Des Racines et des Ailes, Secrets d'histoire, Le Grand Tour, Vu du Ciel, Enquête Exclusive Grand Format)

SOFT SKILLS

- Leadership
- Adaptabilité
- Flexibilité
- Créativité
- Gestion du temps
- Rigueur
- Persévérance
- Efficacité
- Gestion du stress

CONNAISSANCES TECHNIQUES

- Tournage en cam B avec des boîtiers types Sony A7SIII 
- Télépilote de drone en scénario S1 et S3 - équipé d'un DJI Mavic 2 Pro 
- Notions de montage sur AVID Media Composer et Adobe Premiere 

EXPÉRIENCES

"SECRETS D'HISTOIRE" - RÉDACTEUR EN CHEF / RÉALISATEUR ET AUTEUR

3

Société Européenne de Production - Depuis 2015 - France

- France 3 / Prime time / 110 Min / Présenté par Stéphane Bern
- Ecriture du séquençier, des interventions de Stéphane Bern et des commentaires voix off
- Ecriture du scénario des évocations et réalisation de certaines scènes
- Réalisations des interviews fils rouges et des séquences
- Encadrement des journalistes

- Episodes diffusés entre 2016 et 2023 :
"La folle épopée de Charlotte d'Angleterre" - Diff. 2025
"Vercingétorix, le premier des Gaulois" - Diff. 2023
"Ragnar, le Viking qui a terrorisé Paris" - Diff. 2022
"Gustave Flaubert, la fureur d'écrire !" - Diff. 2021
"Louis XV et la Bête du Gévaudan" - Diff. 2021
"Néron, le tyran de Rome" - Diff. 2021
"Beethoven, tout pour la musique" - Diff. 2020
"Ramsès 2, ou les recettes de l'éternité" - Diff. 2019
"Nefertiti, mystérieuse reine d'Egypte" - Diff. 2018
"Alexandre le Grand, des rêves et des conquêtes" - Diff. 2016
"George Sand, libre et passionnée" - Diff. 2016
"Cléopâtre ou la beauté fatale" - Diff. 2016
"Louis II de Bavière, le roi perché" - Diff. 2016
- <https://www.france.tv/france-3/secrets-d-histoire/>

"13H15, LE DIMANCHE" - RÉALISATEUR / AUTEUR

2

Bô Travail - 2022 à 2024

- France 2 - 88 min - Présenté par Laurent Delahousse
- "Manouchian" - Diff. 2024
Cette série documentaire en quatre épisodes retrace la vie héroïque de Missak Manouchian et de son groupe de résistants des FTP-MOI, épinglés par "l'Affiche rouge" et exécutés il y a quatre-vingts ans par l'occupant nazi.
- "Le Chant des partisans" - Diff. 2023
"13h15 le dimanche" revient en quatre épisodes, sur l'histoire du "Chant des partisans", hymne de la Résistance française face à l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, presque aussi connu que "La Marseillaise". Que savons-nous de son histoire ? Qui est à l'origine ce chant d'espoir, dont le manuscrit original, apporté clandestinement en France en juillet 1943, est classé monument historique ?

"HISTOIRE D'OUTRE-MER / UNE ÉPOPEE ASIATIQUE" - RÉALISATEUR / AUTEUR

Ô

Eclectic Production - Mai 2019 à octobre 2019

- France Ô / Prime Time / 86 min / Diff. 2020
- Ecriture et réalisation de ce documentaire dédié à l'histoire des différentes vagues de migration asiatiques en Outre-mer.
- Tournages à la Réunion, en Polynésie française et en Guyane

"LA SCIENCE DES FORCES DE LA NATURE" - RÉALISATEUR / AUTEUR

RMC
STORY

Eclectic Production - 2018 à 2019

- RMC Story / 52 min
- Cette série documentaire scientifique explique à l'aide d'interviews de scientifiques, d'images d'archives et d'animations 3D la formation des catastrophes naturelles.
- "Inondations géantes" - Diff. 2020
"Coulées boueuses" - Diff. 2020

"DES RACINES ET DES AILES" - RÉALISATEUR / AUTEUR

3

Eclectic Production - 2016 à 2018 - France

- France 3 / Prime time / 120 Min
- "Entre Béarn et Bigorre" - Diff. 2018
"Des Monts Jura au Val de Saône" - Diff. 2017
- www.france3.fr/emissions/des-racines-et-des-ailles

"PASSION OUTRE-MER - AUX SOURCES DE LA GUYANE" - RÉALISATEUR / AUTEUR



Eclectic Production - 2015 - Freelance - Guyane - France

- France Ô / 1 x 110' et 2 x 52' / Présenté par Daniel Picouly
- Réalisation de la série documentaire consacrée au patrimoine extraordinaire de la plus grande région de France : la Guyane
 - "Aux sources de la Guyane" - 110' - Diff. 2016
 - "Toutes les âmes de la Guyane" - 52' - Diff. 2016
 - "Guyane, terre de tous les possibles" - 52' - Diff. 2016

"VOX POP" - JRI - RÉALISATION DES REPORTAGES EUROPÉENS



Magnéto Presse - 2014 à 2015 - Freelance - France

- Arte / 28 min / Présenté par John Paul Lepers
- Réalisation en JRI des reportages européens Vox Report
- Exemples:
 - Tous accros aux jeux de hasard ?
<http://info.arte.tv/fr/tous-accros-aux-jeux-de-hasard>
 - La voiture électrique, sur le bon chemin ?
<http://info.arte.tv/fr/la-voiture-electrique-sur-le-bon-chemin>

"ENQUÊTE D'ART" - AUTEUR / RÉALISATEUR



Eclectic Production - 2014 - Freelance - France

- France 5 / 26 Min / La Galerie France 5 / Présenté par Laurence Piquet
- "L'Idole" - Diffusion 22 Mars 2015
- Cet épisode d'Enquête d'Art retrace le parcours énigmatique à travers les siècles d'une statuette aux origines incertaines. Son acquisition au 18ème siècle par l'amateur d'art breton Christophe-Paul de Robien pour son cabinet de curiosité ne fait que renforcer le mystère.

"LE GRAND TOUR" - RÉALISATION DES SUJETS



ANAPROD - 2012 à 2014 - Freelance - France

- France 3 / Prime time / 120 Min / Présenté par Patrick de Carolis
Diffusion depuis 2012
Réalisation : Jean-Luc Orabona et Patrick de Carolis
- Réalisation de plusieurs sujets sur la vie culturelle et historique pour les épisodes suivants:
 - Ep. 3 : Vienne - "Vienne au 19ème siècle" / 40' - Diffusion : 12 Déc 2012
 - Ep. 4 : Versailles - "Louis XIV" - Diffusion : 30 Jan 2013
 - Ep. 6 : Florence - "La Renaissance" - Diffusion : 12 Juin 2013
 - Ep. 6 : Cracovie - "La Renaissance" - Diffusion : 12 Juin 2013
 - Ep. 8 : Londres - "La Reine Victoria" - Diffusion : 20 Nov 2013
 - Ep. 11 : Sénégal - "Les comptoirs français" - Diffusion 28 Mai 2014
 - Ep. 13 : Espagne / Portugal - "Al Andalus" - Diffusion 10 Décembre 2014

"PROMENADES MUSICALES À VIENNE" - AUTEUR / RÉALISATEUR



Anaprod - Novembre 2012 à février 2013 - Freelance - Vienne -
Autriche

- France 3 / 52 Min / Présenté par Alain Duault
Diffusion 22/12/2013
- Ecriture et réalisation d'un documentaire consacré à la musique classique au 19ème siècle à Vienne

RÉALISATION DE VIDÉOS INSTITUTIONNELLES

Divers - Depuis avril 2012 - Freelance - France

- Office de Tourisme Bretagne Côte de Granit Rose - Réalisation de dix vidéos d'une minute - Production : Eclectic (2019)
- Aéroport de Rennes - Réalisation d'une vidéo explicative des mesures environnementales de l'aéroport (2018)
- EDF - Réalisation d'une vidéo de présentation en Anglais du site de stockage de gaz Crystal (2012) - Production : Ligne de Front
- CIC Banque Privée - Film Institutionnel CIC
Réalisation en JRI de plusieurs interviews de chefs d'entreprises
Production : JLO Production (2012)
- Pierre Hermé Paris - Conférence de presse
Réalisation d'une vidéo sur l'événement presse
Production : Eclectic (2012)
- Barbara Rihl Paris - Événement presse (Juillet 2010)
Inauguration de la première boutique parisienne

"THALASSA" - JOURNALISTE / ENQUÊTEUR

• 3

Eclectic Production - Janvier 2012 à avril 2012 - Freelance - France

- France 3 / Prime time / Présenté par Georges Pernoud
- Enquête pour plusieurs sujets consacrés au patrimoine bâti le long du littoral français

"100% MAG" - RÉALISATION DE SUJETS EN JRI



Kitchen Factory Production - Depuis juin 2011 - Freelance - France

- M6 / Lun - Ven 18h45 / Présenté par Estelle Denis
- Réalisation de nombreux sujets de 6min

"LA SOIF DU MONDE" - JOURNALISTE / ENQUÊTEUR

• 2

Hope Production - Octobre 2011 à décembre 2011 - Freelance - Paris - France

- France 2 - Prime Time - Diff. 2012 - Réalisé par Yann Arthus-Bertrand
- Recherche d'idées de plateaux et sujets
- Vérification des chiffres clés liés à la consommation d'eau dans le monde

"DESERTIFICATION - WHAT THE LEADER THINKS" - RÉALISATION DE PLUSIEURS ENTRETIENS



Fondation GoodPlanet et UNCCD - Septembre 2011 à octobre 2011 - Freelance - New York - États-Unis

- Fondation GoodPlanet (Yann Arthus-Bertrand)
- Réalisation d'un sujet de 10min pour le compte de United Nations Convention to combat desertification

"LE GANG DE ROUBAIX" - JOURNALISTE / ENQUÊTEUR

• 3

Piments Pourpres Production - Juin 2011 à juillet 2011 - Freelance - Paris - France

- France 3 / Documentaire / 52 Min
Réalisation: Olivier Pighetti
- Retour sur l'histoire du gang de Roubaix



"ENQUÊTE EXCLUSIVE GRAND FORMAT" - JOURNALISTE / COORDINATION / RÉALISATION DE SUJETS

Ligne de Front - Octobre 2010 à avril 2011 - Freelance - Paris -
France

- M6 / Prime time / 120 Min / Présenté par Bernard de la Villardière / Diff. 2011
Réalisation : Franck Gombert
- Enquête et coordination éditoriale de ce numéro spécial consacré à la
cohabitation entre les hommes et les animaux sauvages dans le monde
- Réalisation de plusieurs sujets
- Développement de plusieurs autres épisodes

• 3

"J'AIME MON PATRIMOINE" - JOURNALISTE / RÉALISATEUR

Eclectic Production - Février 2010 à juillet 2010 - Freelance -
France

- France 2, France 3 et France 5 / Diffusion 2010
Programme court (61 X 1 Min)
- Série de portraits de Français passionnés par la sauvegarde et la mise en valeur
du patrimoine en France
Casting des intervenants, coordination des équipes de tournages et réalisation
de plusieurs épisodes

• 3

"DES RACINES ET DES AILES" - JOURNALISTE / ENQUÊTEUR

Eclectic Production - Juin 2008 à octobre 2010 - Freelance - Paris
- France

- France 3 / Prime Time / 120 minutes
Diffusion 2009 et 2010
- Développement et enquête de plusieurs épisodes :

Série Passion Patrimoine (France)

Châteaux d'Alsace, Trésors basques (Réalisation : Myriam Elhadad, Christine
Lenief)

Passion Patrimoine : Histoires d'aujourd'hui (Réalisation : Christine Lenief et
Delphine Détrie)

Passion Patrimoine : Le rêve d'une vie (Réalisation : Myriam Elhadad, Virginie
Tumorticchi)

Le goût du Maroc, de Fès à Casablanca (Réalisation : Frédéric Wilner)

Reportage : De Byzance à Istanbul (Réalisation : Katia Chapoutier)

"REPORTAGES" - JOURNALISTE / ENQUÊTEUR



Eclectic Production - Septembre 2010 à octobre 2010 -
Freelance - Paris - France

- Pitch: Christine, divorcée, 51 ans, élève des chèvres en Dordogne. Elsa, 25 ans, a
une ferme de 3500 poules. Monique, 58 ans, est agricultrice. Ces trois femmes
cherchent un compagnon qui pourra les épauler et, surtout, les aimer. Une
quête difficile, surtout quand on exerce un métier exigeant.
- TF1 / Diffusion 2010
Samedi 13h30 / 30 minutes
Sujet: "Paysannes, Cœurs Solitaires"
Réalisation: Christine Lenief
- Recherche des intervenantes

"LES COLÈRES DE LA TERRE" - JOURNALISTE / ENQUÊTEUR

2

Eclectic Production - Juin 2008 à juillet 2010 - Freelance - Paris - France

- France 2 / Case Grandeurs Natures / Dimanche 16h25
3 Episodes de 52 min et 1 épisode de 90 minutes
Diffusion 2009 et 2010
Réalisation: Franck Gombert, Vincent Chatelain, Marion Vaqué-Marti
- Thèmes abordés : Tornades aux Etats-Unis, Orages en France, Feux de forêts en Californie et France, Tremblement de terre à Haïti, volcans en Islande et tempête Xynthia en France

"SUR LES PAS DE GUSTAV MAHLER" - FIXEUR

5

Eclectic Production - Juillet 2010 à septembre 2010 - Freelance - Vienne - Autriche

- France 5 / Prime Time / 52 minutes / Diff. 2010
Réalisation : Stéphane Ghez
- Organisation des repérages et tournages en Autriche et traductions des interviews

"SPÉCIAL INVESTIGATION - DEFORESTATION, MASSACRE À LA TRONÇONNEUSE EN TASMANIE" - JOURNALISTE / ENQUÊTEUR

CANAL+

Eclectic Production - Avril 2009 à juillet 2009 - Freelance - Paris - France

Canal Plus / 2nde partie de soirée / 52 minutes / Diff. 2009
Réalisation : Franck Gombert

"SERVICE MAXIMUM" - JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES

2

Eclectic Production - Décembre 2008 à janvier 2009 - Freelance - Paris - France

- France 2 / Access Prime Time / Présenté par Julien Courbet / Diff. 2009
- Réalisation de plusieurs sujets (6') - Success Stories

"VU DU CIEL" - ASSISTANT DE PRODUCTION ET DOCUMENTALISTE

2

Société Européenne de Production - Janvier 2006 à juin 2008 - Freelance - Paris - France

- France 2 / Prime Time / 90 minutes
Présenté par Yann Arthus-Bertrand
Diffusion de 2006 à 2008 / 8 Episodes
Réalisation: Pascal Plisson, Xavier Lefévre, Eric Valli
- Documentaliste (août 2006 - juin 2008)
Recherche et achat d'extraits pour les sujets et plateaux
Négociations des droits de diffusion et suivi de la conformation des archives
- Assistant de Production (janvier 2006 - juillet 2006)
Préparation des tournages (Logistique équipe, autorisation de tournages)
Post-production (coordination des éléments d'habillage, préparation des enregistrements de voix...)
Assistant du Régisseur Général sur les tournages des plateaux (USA et Kenya)

"VENDREDI ET SAMEDI PÉTANTES" - ASSISTANT DE PRODUCTION

Société Européenne de Production - Août 2005 à janvier 2006 - Stage - Paris - France

- Présenté par Stéphane Bern
Canal Plus
- Préparation du plateau (booking des équipes, élaboration de feuilles de service...)

"C'EST PAS TROP TÔT"



Timuzo Productions - Janvier 2005 à juillet 2005 - Stage - Paris - France

- Matinale M6 présentée par Max
- Sujets, type micro-trottoir, de 3 min (Soirées people, Festival de Cannes et différents salons)
- Développement des idées de sujets, caméra et montage

ORGANISATION DE VOYAGES DE GROUPES EN FRANCE

Airtour Austria - Septembre 2002 à juin 2003 - CDD - Vienne - Autriche

Organisation et coordination de voyages de dégustation de vins dans la région de Champagne et autour de Bordeaux



FORMATIONS

- **Octobre 2009 à décembre 2009** - CIFAP - Ecrire et réaliser un film documentaire
Appréhender de manière pratique les spécificités du documentaire, à travers la réalisation d'un film court en vidéo numérique.
Apprentissage de l'écriture ainsi que des techniques de tournage et de montage
- **Septembre 2004 à juin 2005** - Université Paris Dauphine - DESS 226 « Gestion des Télécommunications et des Nouveaux Médias »
Formation pluridisciplinaire (technique, juridique, économique, marketing) dans les secteurs des Télécommunications, d'Internet et de l'Audiovisuel
- **Septembre 2003 à juin 2004** - Université Paris Dauphine - Maîtrise des Sciences de Gestion – Spécialisation : Marketing
- **Septembre 2002 à juin 2003** - Wirtschaftsuniversität Wien (Autriche) - Maîtrise des Sciences de Gestion (1ère année)
- **Septembre 2000 à juin 2002** - Université Paris Dauphine - DEUG Gestion et Economie Appliquée
- **Septembre 1991 à mai 2000** - Lycée Franco-Allemand de Buc (France) - Baccalauréat scientifique / Double diplôme franco-allemand - Mention Assez Bien
Le Lycée franco-allemand est un établissement binational d'enseignement public d'excellence qui délivre un baccalauréat franco-allemand qui est reconnu en France comme en Allemagne.



CENTRES D'INTÉRÊT

ARTS

- Photographie
- Réalisation de vidéos timelapse

VOYAGES

Europe, USA, Mexique, Kenya, Sénégal, Egypte Maroc, Afrique du Sud, Thaïlande, Inde, Indonésie, etc.

SPORT

Volley-ball en compétition